

Workshop 4

Melodien berühren Hart un Seel!



Gitta und Udo Franken

Gitta (plattdeutsche Liedermacherin, Chorleiterin des „Sing-Spill“-Chores der Ndt. Bühne Norden) und Udo (Literarische Arbeitsgebiete Kinderbücher, Theaterstücke, Hörspiele, Krimis, Kurzgeschichten, Gedichte, Liedtexte) geben beide mit ihrer Folkgruppe „Dreeblatt“ Konzerte. Sie arbeiten projektbezogen (alleine und zusammen musikalisch und/oder literarisch) und haben schon diverse Preise verliehen bekommen. Z. B.: Keerke-Preis, Borsla-Preis, Wilhelmine-Siefkes-Preis, Johann-Friedrich-Dirks-Literaturpreis, usw., usw.

„Melodien berühren Hart un Seel“ – Mit Ton un Takt Singen beleven

Sing-Workshop mit Gitta und Udo Franken für alle, die gerne singen, und das auf Plattdeutsch. Es werden unterschiedliche Lieder, verschiedene Rhythmen, Takt- und Tonarten ausprobiert und geübt. Bekannte Melodien, schwungvolle als auch ruhige Musikstücke werden mit Vor- und Nachgesang oder zwei- und dreistimmig ausprobiert und geübt. Alle, die mitmachen, können sich nach Lust und Laune in das Programm einbringen, auch ohne erforderliche Noten-, Vor- oder Grundkenntnisse. Zwischendurch wird gemeinsam auch immer wieder ver- und ermittelt, wie man einfacher und dabei gleichzeitig schöner und taktvoller singen kann.

Haben Sie Lust, einen ganzen Tag mit vielen netten Leuten mal „etwas ganz Anderes“ zu singen?

Dann kommen Sie zu uns!

Es werden verschiedene Stücke ausprobiert und einstudiert. Anschließend werden die „Ergebnisse“ um 17:00 Uhr in einem kleinen Konzert präsentiert. Mitmachen kann jede Person, die Lust hat, zu singen. Bei der Anmeldung suchen Sie sich die für Sie passende Arbeitsgemeinschaft aus.

Geplanter Ablauf am 16.09.2023

| | |
|-------------------|--------------------------|
| 09:00 Uhr | Begrüßung, Formalitäten, |
| 09:30 – 11:00 Uhr | Singen in gewählter AG |
| 11:00 – 11:15 Uhr | Stehkaffee und -tee |
| 11:15 – 12:45 Uhr | Singen in gewählter AG |
| 13:00 – 14:30 Uhr | Mittagspause |
| 14:30 – 16:00 Uhr | Singen in gewählter AG |
| 16:00 – 16:40 Uhr | Kaffee, Tee und Kuchen |
| 16:40 – 16:50 Uhr | Zeit für Fotos |
| 17:00 Uhr | „kleines“ Konzert |

Zu diesem Konzert können Sie im Vorfeld schon Familie, Freunde, Bekannte und Verwandte einladen.

Kosten für die Teilnahme am Workshop (3 x 1,5 Stunden), Stehkaffee (Tee), Mittagessen, Kaffee, Tee und Kuchen, Abendbrot und Öffentliche Präsentation: 35,- Euro pro Person für Mitglieder des OCV. (Nichtmitglieder des OCV zahlen 45,- Euro pro Person)

Ein Anmeldeformular findet sich auf der Webseite des OCV (www.ostfriesischer-chorverband.de).

Anmeldeschluss ist der **21. August 2023**. Mit der Anmeldung erklären Sie sich einverstanden, dass auch Fotos gemacht und später veröffentlicht werden.

Die Anmeldung ist wirksam, wenn

- die vollständige Anmeldung bei Karin Wessels erfolgt ist (schriftlich, per Post oder, per Mail oder über das Anmeldeformular auf der Webseite) **UND**
- das Geld überwiesen wurde.

Den Betrag von 35,- Euro (bzw. 45,- Euro) überweisen Sie bis zum 21.08.2023 auf das Konto des Ostfriesischen Chorverbandes: IBAN: DE31 2855 0000 0001 0524 48, BIC: BRLADE21LER Stichwort: „Singen ist Sauna für die Seele 2023“, und Name der/des Teilnehmenden.



**Ostfriesischer
Chorverband e.V.**

*Singen ist
Sauna für die
Seele!*

Ein Tag nur für's Singen

**Am Sonnabend, 16.09.2023
von 9:00 Uhr bis ca. 18:00 Uhr
im Europahaus in Aurich**

von-Jhering-Str. 33, 26603 Aurich



Ostfriesischer Chorverband
Karin Wessels, Hinter der Mühle 7, 26605 Aurich
Tel: 04941-64838, mail: karin.wessels@ewetel.net

Workshop 1

Gospel - Mitsingen, mitfeiern und genießen!



Hilko Bohlen

Hilko Bohlen begann früh Klavier- und Orgelunterricht zu nehmen. Der junge Organist ist nebenberuflicher C-Kirchenmusiker und Chorleiter eines Gospelchores. Orgelmeisterkurse führten ihn bereits an namhafte Orgeln in Stade, Sangerhausen und Leipzig. Zudem ist er dreifacher 2. Bundespreisträger „Jugend Musiziert“ in der Kategorie Orgel in den Jahren 2015, 2018 und 2021. Seine über zehnjährige Erfahrung als Gospelchorleiter beweist er eindrucksvoll auf der Bühne. Mit seinen Gospelkonzerten hat er große Kirchen gefüllt und weiß seinen Chor jedes Mal aufs Neue zu animieren. Der Gospel ist zu seiner Musik geworden, in der er sich zuhause fühlt.

Gospel – Mitsingen, mitfeiern und genießen!

Gospel bewegt, begeistert und steckt an. Das wollen wir gemeinsam erleben. Von einfühlsamen Gospelballaden bis hin zu groovigen Gospel Party Songs werden wir eine große Gospel Bandbreite kennenlernen. Wir starten mit einem stimmungsvollen Warm-Up in den Tag. Mit Hilfe von schnell zu lernenden Liedern sind die passende Bewegung sowie der Chorsound ebenso im Fokus. Die Lieder werden am Piano begleitet, instrumentale Playbacks werden sie auf eine ganz neue Ebene bringen. Ich freue mich auf einen spannenden Gospel Tag!

Workshop 2

Klang Körper Stimme!



Leta Henderson

Eine Musikerin mit Herz und Seele! Geboren und aufgewachsen in England hat sie dort Klavier und Gesang studiert. Sofort wurde der erste Chor gegründet. Seit 1996 lebt und arbeitet sie in Niedersachsen. Neben freier Konzerttätigkeit ist sie seit 2001 als Gesangs- und Klavierlehrerin beim Musikschulverband Espelkamp-Rahden-Stemwede angestellt. Dort ist sie auch verantwortlich für die Chorarbeit. Der musikalische Umgang mit der eigenen Stimme, Stimm- und Atemtechnik für die Interpretation einzusetzen, stehen sowohl im Einzelunterricht als auch in der Chorarbeit im pädagogischen Fokus. Zur Zeit leitet sie vier Chöre und ist Mitglied im Chorleiterrat des CVNB.

Klang – Körper – Stimme!

Wir sind die Musik! Die freie Stimme und der lockere Körper jeder Sängerin und jedes Sängers zusammen mit dem musikalischen Stil und dem Text eines Liedes bilden zusammen den „Chor mit Herz“. Egal, welche Sprache, egal, welcher Stil: unser gemeinsames Ziel ist: Musik machen, schöne Lieder genießen und Spaß dabei haben. Notenkenntnisse sind nicht erforderlich. Bitte bequeme Kleidung für gute, leichte Beweglichkeit.

Workshop 3

Singen für den Frieden!



Ralf Stegen

Bundeschorleiter und Leiter des Musikausschusses des Oldenburgischen Sängerbundes. 2002 Abschluss der Chorleiterprüfung der Stufe C2 in Barendorf.

Leidenschaftlicher Sänger und Chorleiter im Laienbereich. Leitete Kirchenchor, Männer - und Gemischten Chor.

Zurzeit: Wilhelmshavener Volkschor- und den Männergesangverein Mansie-Lindern-Westerloy.

Singen für den Frieden

Was passt jetzt besser in die Zeit als Friedenslieder? Ein ernstes Thema, welches aber mit Freude und Ausdruck gesungen werden darf!

Ich denke an:

Meine Söhne kriegt Ihr nicht (Reinhard May)
Verleih uns Frieden gnädiglich usw.

Ich freue mich auf Euch!

